SPECIMEN CHARACTERUM IN NEO-ERECTA TYPORUM FUSURA POSONII

APUD
IOANNEM MICHAELEM LANDERER
TYPOGRAPHUM
EXISTENTIUM.



ANNO MDCCLXX.

INITIAL VERSALIA.





1 -
2 -
3 -
4 -

ROYAL. VERSALIA.





MITTEL ANTIQUA MUSIRT.

DEUS PROTECTOR EST OMNIBUS EXQUIRENTIBUS SE IN VERITATE. SAPIENS COR, ET INTELLIGIBILE ABSTINEBIT SE A PECCATIS, ET IN OPERIBUS IUSTITIAE SUCCESSUS HABEBIT.

Kleine Tertia Antiqua.

Omnia quae ſacis, ſac in Nomine Domini ſic vel haeres accipies coronam vitae. Deus creavit de Terra hominem, & ſecundum imaginem ſuam fecit.

A B C D E F G H I K
L M N O P Q R S T U
V W X Y Z Æ J

5

Kleine Tertia Cursiv.

Veritatem dico in Christo Jesu, non mentior, testimonium mihi perhibente Conscientia mea in Spiritu Sancto: Quoniam tristitia mihi magna est, & continuus dolor cordi meo.

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T V X Y Z W U Æ J

4)

GROSSE MITTEL ANTIQUA.

Modus ſcripturae fuit apud Aegyptios, per notas hieroglyphicas; fictas animantium et aliarum rerum figuras; v. g. ſerpens caudam ore complectens notabat vel annum vel aeternitatem.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V W X
Y Z Æ

GROSSE MITTEL CURSIV.

Hebræi ſcribunt a dextra ſiniſtram verſus, Græci & cæteri Europæi a ſiniſtra verſus dextram; Indorum quidam juxta perpendiculum a ſummo ad imum, æque legibiliter.

a b c d e f ff g h i k l m n o p q r s ſ ſſ ffi ſt t u v x y z fl ffl ſſi fi ſſi ct & æ œ ; ? !

Kleine Mittel Antiqua.

Nos habemus Typographiam, quae ſimul eſt Tachygraphia & Polygraphia , dum unus una die plus imprimit chartæ, quam mille poſſent ſcribendo. Artem hanc Typographicam (Chalcographiam) propter miram inventionem & utilitatem penitius inſpicere & pluribus explicare juvabit.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V W X
Y Z Æ J

Kleine Mittel Cursiv.

Antiqui literas malleo, et celte, ſeu ſcalpro incidebant ſaxo, plumbo, æri; poſtea inſculpebant ligneis codicibus, (ſeu caudicibus, praeſertim tiliaceis, faginis, buxcis,) ſectis in ſchedas et tabulas (ſectiles) ac tabellas et codicillos.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V X Y Z
*Æ § † **

4)

10

Grobe Cicero Antiqua.

Non te pigeat viſitare infirmum, ex his enim in dilectione firmaberis. In omnibus operibus tuis memorare noviſſima tua, & in æternum non peccabis. Non te prætereat narratio ſeniorum; Ipſi enim didicerunt a patribus ſuis; ne ſpernaa hominem in ſua ſenectute, etenim ex nobis ſeneſcunt.

A B C D E F G H I K L M
N O P Q R S T U V W X
Y Z Æ J

4)

Grobe Cicero Cursiv.

Ad iram tardus, ad misericordiam pronus, in adversis firmus, in prosperis cautus, occulator virtutum sicut alii vitiorum vanae gloriae contemptor, & bonorum quibus praeditus es non acerbus exactor, nullius imprudentiam dispicias, rari sermonis ipse, loquentium patens, non offensor non patitur hominum, nec Peccatorum ullum superbum.

Kleine Cicero Antiqua.

Ante omnia verò, ut porrò quoque tibi feliciter omnia ſuccedant, neceſſe eſt, ut innumera Dei in te beneficia aſſidua mente volvas, ac revolvas, proque illis indeſinenter gratias quam humillime agas. Omnia quidem peccata ante Dei conſpectum gravia ſunt, & foeda, ſed nullum gravius, aut foedius, quam ingratitudo, quae, ut ventus urens Dei liberalitatem exſiccat.

Kleine Cicero Cursiv.

Characteres seu litterae sunt metallicæ seu æneæ, nimirum fusiles ex mixtura plumbi, stanni & æris, vocanturque typi, formae, formulae; inversae & desuper extantes, habentque varia & fere peregrina nomina, a Formatoribus & Fusoribus imposita. Notiora sunt sequentia: Maximae omnium literae grandes, & grandiores dicuntur Cubitales, Dodrantales, Palmares, Quadratæ &c.

Garmond Antiqua.

Ante omnia verò, ut porrò quoque tibi feliciter omnia ſuccedant, neceſſe eſt, ut innumera Dei in te beneficia aſſidua mente volvas, ac revolvas, proque illis indeſinenter gratias quam humillime agas. Omnia quidem peccata ante Dei conſpectum gravia ſunt, & foeda, ſed nullum gravius, aut foedius, quam ingratitudo, quae, ut ventus urens Dei liberalitatem exſiccat.

Garmond Cursiv.

Vide quomodo in ſpe dilligere poſſis frumentum, et in herba triticum ſic eos dillige, qui nondum boni ſunt, tali erga omnes qualis erga te, veritas exiſtit qualem te ſuſtinuit et amavit, ut amorem faceret, tales ſuſtine et ama, ut meliorem facias Blaſphemias medicum, deſperandum aegrotum, tam facilis enim eſt ejus ſanctitas quantum metendo benignitas Spes confiſa Deo unquam confuſa recedit. Quia providentia altiſſimi ſemper reſpicit.

Mittel Schwabacher.

GOtt lebet noch Seele, was verzagst du doch? will dich alle Welt verlassen, du weist weder aus noch ein, GOtt wird dennoch dich umfassen, und im Leiden bey dir seyn, GOtt ist der es herzlich meynet, wo die Noth am gröſten scheinet, Seele so erweg es doch.

Grobe CICERO Fractur.

Aus der Tugend fließt der wahre Friede, Wollust eckelt, Reichthum macht uns müde, Kronen drücken, Ehre blendt nicht immer; Tugend fehlt nimmer. Selbst die Bosheit ungezäumter Jugend, Kennt der Gottheit Bildniß in der Tugend, haßt das Gute, und muß wahre Weisen, heimlich doch preisen.

A B C D E F G H J K L
M N O P Q R S T U V
W X Y Z

CICERO Schwabacher.

Der Mond verbirget sich, der Nebel grauer Schleier Deckt Luft und Erde nicht mehr zu; Der Sterne Glanz verschwindt, der Sonne reges Feuer, weckt alle Wesen aus der Ruh. Der Himmel färbet sich mit Purpur und Saphiren, die frühe Morgenröthe lacht, und vor der Rosen Glanz, die ihre Stirne zieren, entflieht das blasse Heer der Nacht.

Garmond Fractur.

Verblende Sterbliche! die bis zum nahen Grabe, Geitz, Ehre, und Wollust stets am edlen Hamen hält, die ihr der kurzen Zeit genau gezehlte Gabe, mit immer neuer Sorg, und leerer Müh vergällt, die ihr das stille Glück des Mittel-Stands verschmähet, und mehreren Schicksal heischt, als die Natur von euch, die ihr zur Nothdurft macht, warum nur Thorheit flehet; O! glaubts, kein Stern macht froh, kein Schmuck, von Perlen reich! Seht ein verachten Menschen bey Müh und Armuth lachen, weil ihm der Mittel-Stand, allein kann glücklich machen.